

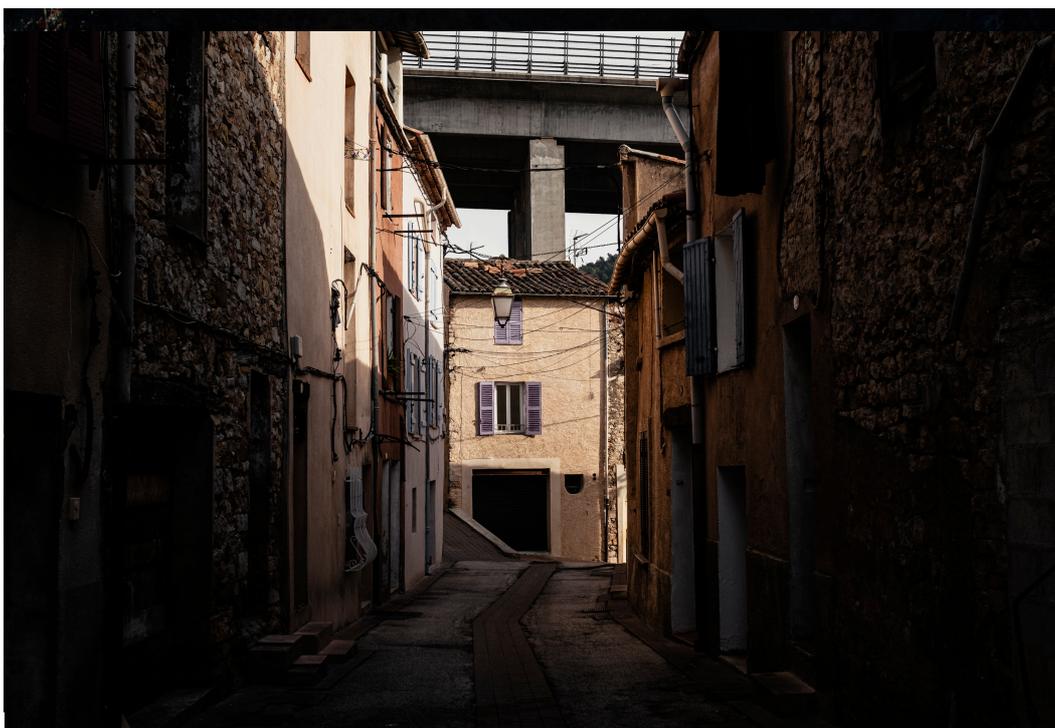


**BOURSE  
LAURENT TROUDE**

DE LA NOUVELLE PHOTOGRAPHIE DE PRESSE

Le 2 avril 2024

## Nicolas Moraud, lauréat de la 6e BOURSE LAURENT TROUDE



L'autoroute A8 dite « la Provençale » reliant Aix-en-Provence à Menton. Janvier 2024, Le Luc en Provence (Var). Photo Nicolas Moraud

Le jury de la **Bourse Laurent Troude** (1), destinée à soutenir des photographes de moins de 30 ans qui défendent un projet sur le territoire français, s'est réuni le 28 mars 2024. A la majorité a été choisi celui de **Nicolas Moraud**, une série intitulée «**A8**», sur la place et l'adaptation de l'humain dans un environnement qui coexiste avec le viaduc autoroutier de l'A8.

Le jury a également distingué en mentions spéciales:

« **Pleurer à chaudes larmes** » de **Ame Blary**, sur les différents combats que mènent les personnes queers.

« **Mardyck, le village qui ne veut pas mourir** » de **Lucas Pialot**, village à 13 kilomètres de Dunkerque devenu un symbole des territoires laissés pour compte de l'industrialisation massive.

La Bourse Laurent Troude récompense un(e) photographe d'une dotation de la SAIF et de Libération d'un total de 8000 euros, d'un droit d'entrée et d'un an d'abonnement gratuit à Divergence Images. La bourse sera remise ce 5 avril à Bordeaux en partenariat avec Cdanslaboite dans le cadre du Mois de la Photo.

(1) Composé de huit membres: Pierre Ciot (vice-président de la SAIF), Isabelle Grattard (Libération), Patrick Gherdoussi (DivergenceImages), Marion Parent (Association Cdanslaboite), Mina Rouabah (ex-chef photo à Libération), Jany Bianco-Mula (chef photo aux Echos Weekend), Frédérique Rondet (ex-iconographe à Libération).



**la saif**  
Société des Auteurs des arts  
visuels et de l'Image Fixe



**DIVERGENCE**  
IMAGES

