

Les rendez-vous de la SAIF à Arles • du 1^{er} au 5 juillet 2024

LUNDI 1^{ER} AU VENDREDI 5 JUILLET

10h-13h/ 15h-17h30*

STAND SAIF - COUR FANTON [RENCONTRES D'ARLES]

Rencontrez notre équipe, posez vos questions sur la SAIF et l'adhésion. *sauf lundi 16h-18h et vendredi 10h-13h

📍 COUR FANTON, 34 RUE DU DOCTEUR FANTON

MARDI 2 JUILLET

10h-13h

CONSULTATIONS JURIDIQUES [FESTIVAL OFF ARLES]

par Wilhelmina Huguet, juriste. Avec ou sans rdv.**

📍 LE PRINTEMPS, 2 AVENUE LA FAYETTE

MERCREDI 3 JUILLET

10h-13h [FESTIVAL OFF ARLES]

LECTURES DE PORTFOLIOS par Isabelle Habert,

iconographe de la SAIF Images. Sans rdv.

CONSULTATIONS JURIDIQUES par

Wilhelmina Huguet, juriste. Avec ou sans rdv.**

📍 LE PRINTEMPS, 2 AVENUE LA FAYETTE

14h30-15h30 [RENCONTRES D'ARLES]

TABLE RONDE « LES DYNAMIQUES DE L'ENGAGEMENT COLLECTIF DES PROFESSIONNELS DU SECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE »

dans le cadre des États Généraux de la Photographie avec, entre autres, Pierre Ciot, photographe et président de la SAIF.

📍 COUR FANTON, 34 RUE DU DOCTEUR FANTON

15h-19h

CONSULTATIONS JURIDIQUES

[PHOTO FOLIO REVIEW - RENCONTRES D'ARLES]

par Wilhelmina Huguet et Alice Cedolin, juristes.

Avec ou sans rdv.**

📍 MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE D'ARLES,

3 BOULEVARD DES LICES

JEUDI 4 JUILLET

10h-13h [FESTIVAL OFF ARLES]

CONSULTATIONS JURIDIQUES

par Alice Cedolin, juriste. Avec ou sans rdv.**

LECTURES DE PORTFOLIOS par Isabelle Habert,

iconographe de la SAIF Images. Sans rdv.

📍 LE PRINTEMPS, 2 AVENUE LA FAYETTE

12h-13h [MAISON DES PHOTOGRAPHES - UPP]

DISCUSSION AUTOUR DES ÉTATS GÉNÉRAUX DE LA PHOTOGRAPHIE

📍 COMMANDERIE SAINTE LUCE, 8 RUE DU GRAND

PRIEURÉ

JEUDI 4 JUILLET

16h30-17h30 [RENCONTRES D'ARLES]

TABLE RONDE SAIF :

« CRÉATIVITÉ ET AUTHENTICITÉ EN PHOTOGRAPHIE À L'ÈRE DE L'IA GÉNÉRATIVE »

Avec Anne-Lou Buzot, photographe et enseignante en procédés photochimiques à l'ENS Louis-Lumière; Nelly Maurel, artiste (*Je hais les voyages et les explorateurs*), Florence Moll, Directrice de l'agence FMA le Bureau et Antonio Somaini, professeur d'études cinématographiques, études visuelles et théorie des médias à l'Université Sorbonne Nouvelle. Modération : Pierre Ciot, photographe et président de la SAIF.

Alors que nous assistons depuis 2022 à un développement fulgurant de l'Intelligence Artificielle générative, l'usage des techniques analogiques et procédés anciens perdure dans la photographie contemporaine. Ce contraste mettant en lumière des questions relatives à l'esthétique, l'authenticité et la créativité, la SAIF propose de faire un état des lieux de la création actuelle et de la photographie d'auteur.

📍 COUR FANTON, 34 RUE DU DOCTEUR FANTON

VENDREDI 5 JUILLET

10h-13h [FREELANS]

LECTURES DE PORTFOLIOS par Isabelle Habert,

iconographe de la SAIF Images. Sur rdv auprès de Freelans.

📍 MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE D'ARLES,
3 BOULEVARD DES LICES

10h-13h [FESTIVAL OFF ARLES]

CONSULTATIONS JURIDIQUES

par Alice Cedolin, juriste. Avec ou sans rdv.**

📍 LE PRINTEMPS, 2 AVENUE LA FAYETTE

17h-18h [MAISON DES PHOTOGRAPHES - UPP]

TABLE RONDE « LE RÔLE DES BANQUES D'IMAGES D'AUTEUR DANS LA VALORISATION DU PATRIMOINE DES PHOTOGRAPHES »

avec, entre autres, Isabelle Habert, iconographe de la SAIF Images.

📍 COMMANDERIE SAINTE LUCE, 8 RUE DU GRAND
PRIEURÉ

20h-1h30 [FESTIVAL OFF ARLES]

LA NUIT DE L'ÉMERGENCE

Remise du Prix Révélation SAIF x la Kabine 2024, projections des finalistes et du ou de la lauréate.

Projection du film photographique réalisé par

Alexe Liebert pour les 25 ans de la SAIF.

📍 PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ, 35 PL. DE LA RÉPUBLIQUE

**Pour prendre rdv : communication@saif.fr
programme au 27/06, mises à jour possibles